

Portugal / Continente - 1,85 C

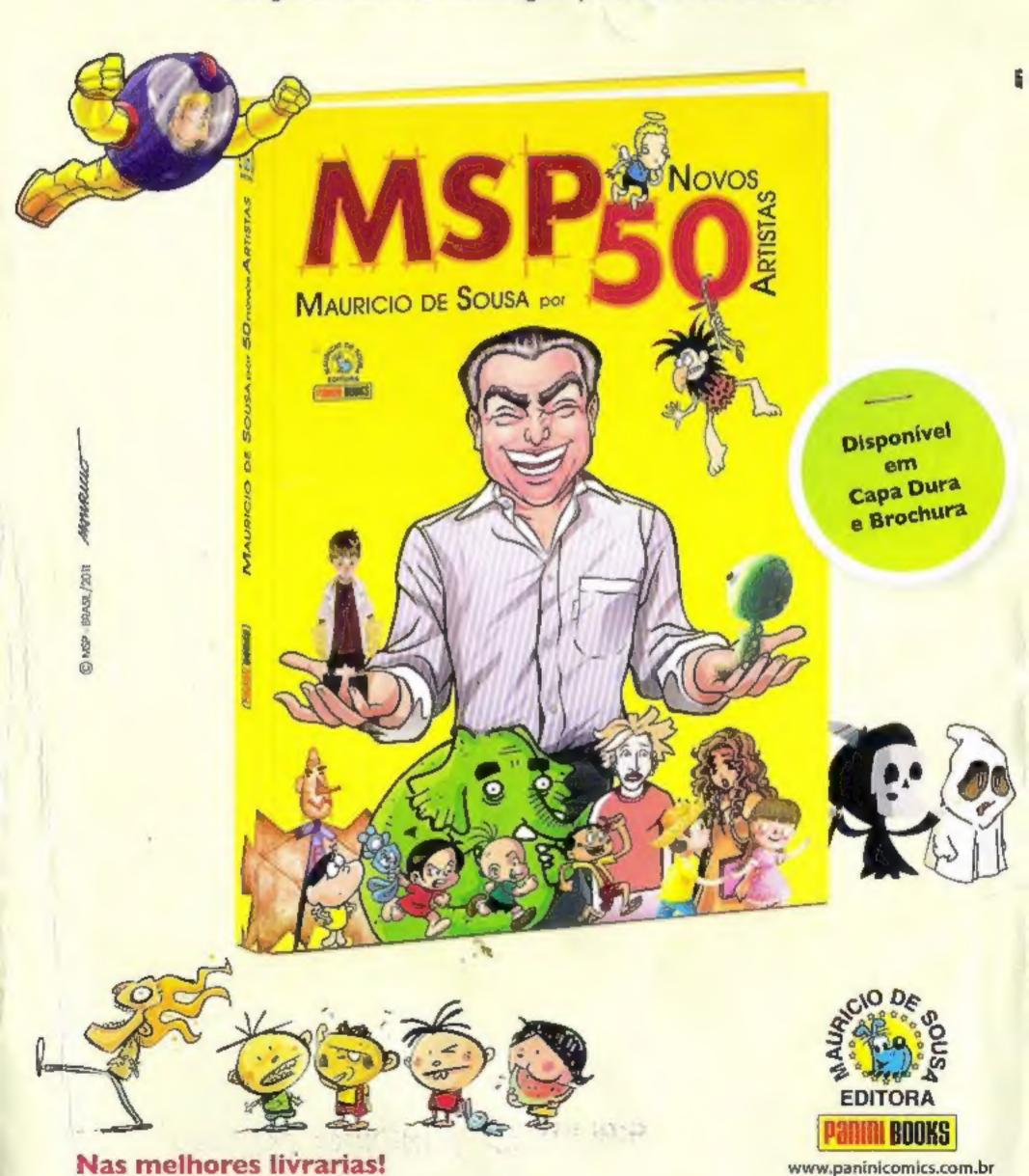


## O HOMENAGEADO É ELE, MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.

## MSP 50 Novos Artistas.

Uma coletânea imperdível com cinquenta talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa.

Uma grande e divertida homenagem que todos os fas vão adorar!





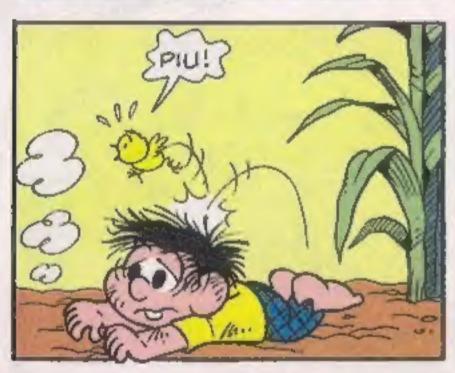












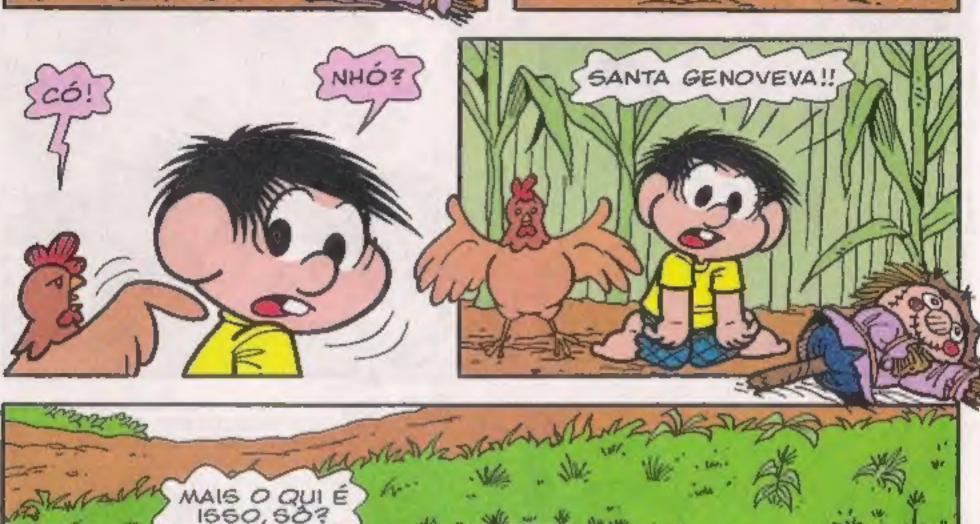


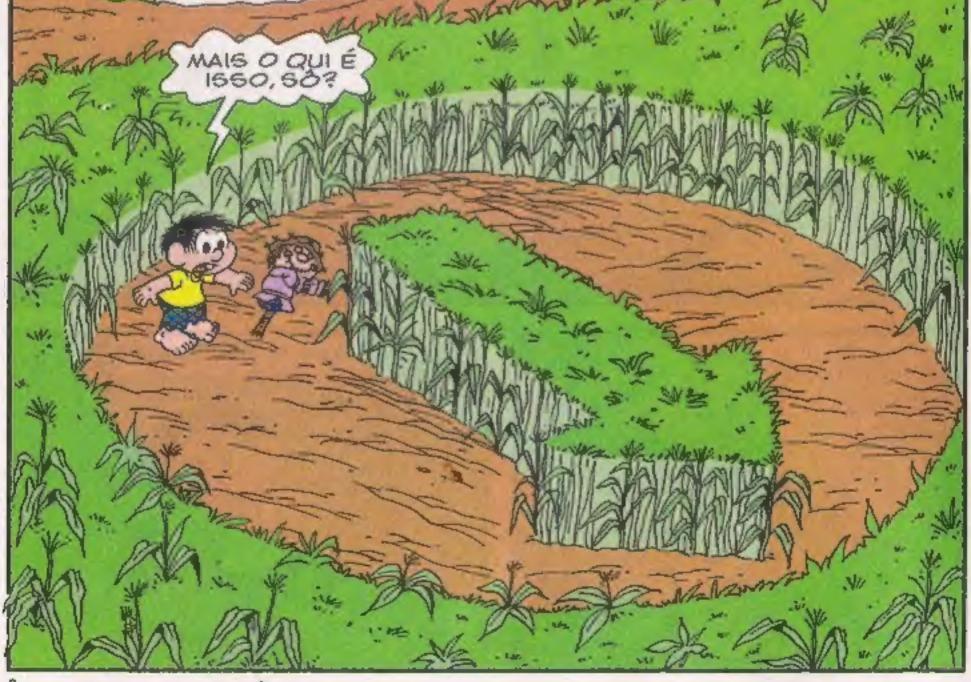












































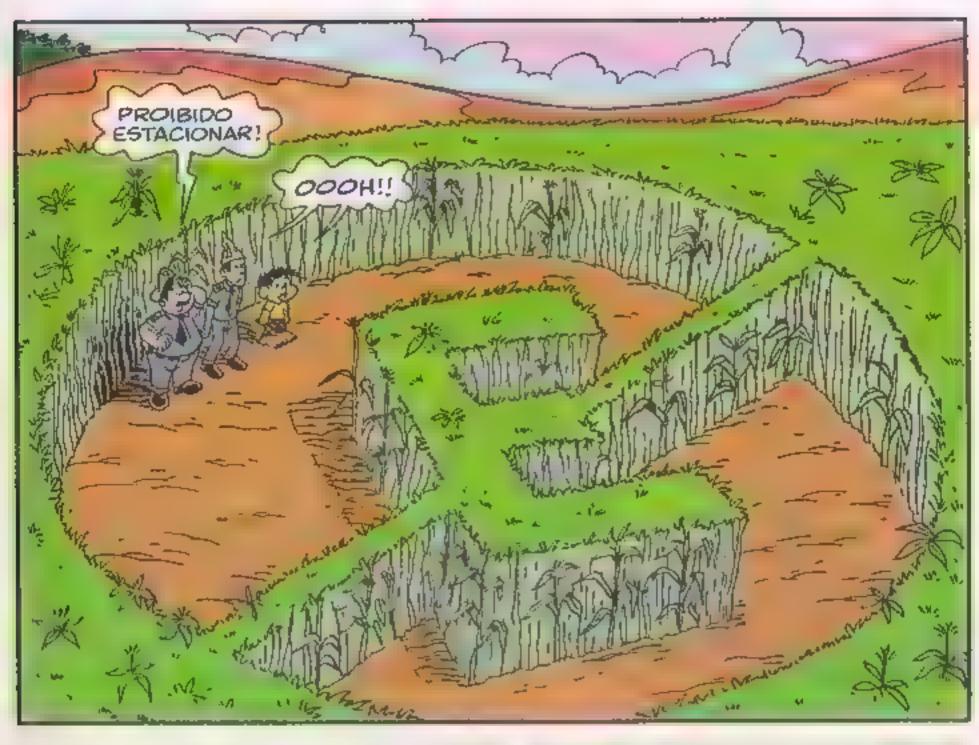




















































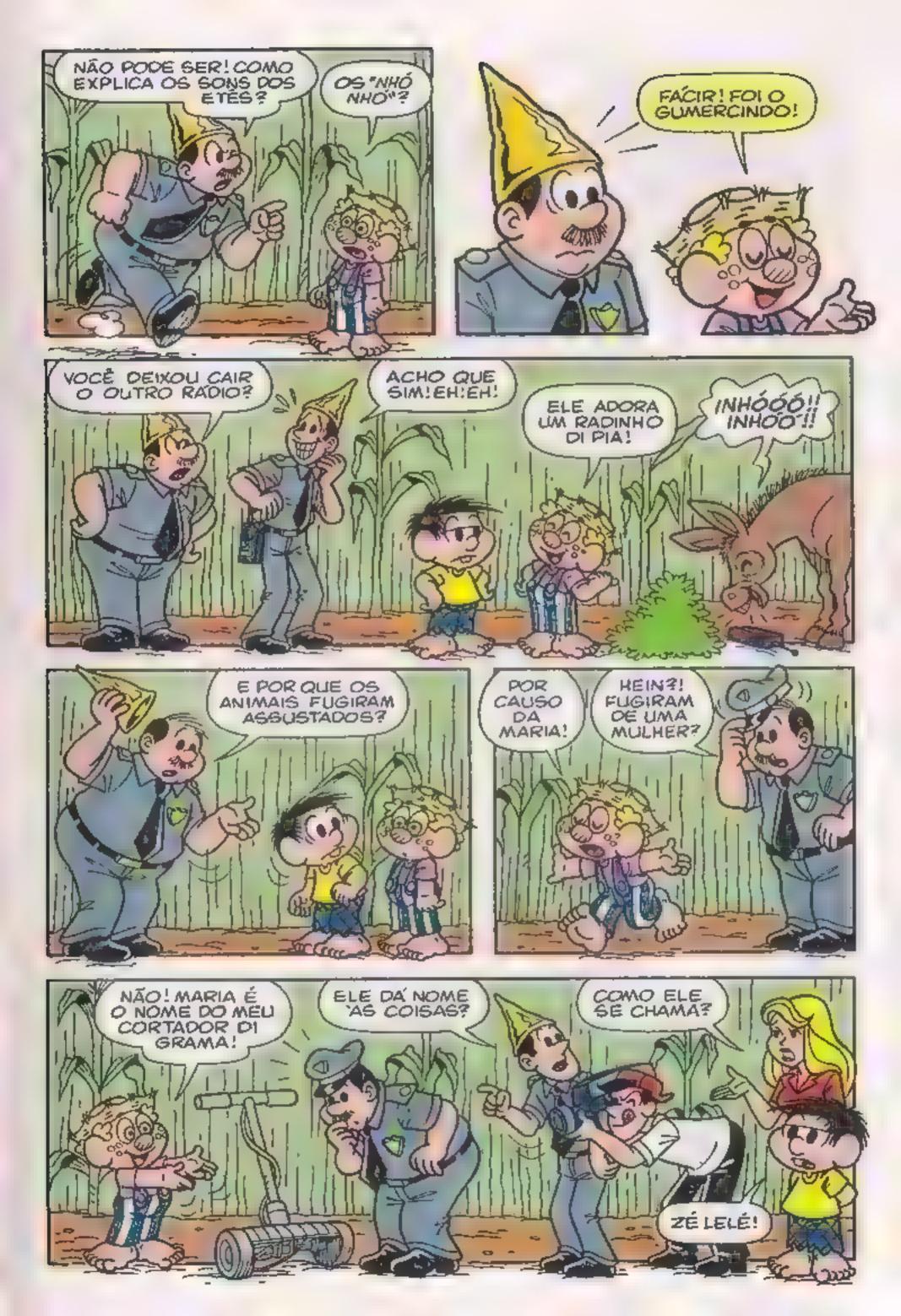














"...QUI VIRAVA TUDO PIPOCA!" "O CALOR DOS FOGUETE ISQUENTAVA
OS MIO..." "POR ISSO, EU COMECEI A FAZE ESTES SINAR DI 'PROIBIDO ISTA-CIONA"!" ALLOMO EU QUERIA ESTAR AH!AH!AH!AH!AH! PIPOCA? ANSIM ELES VE LA DI RIBA! E VOCÊ ACHAVA QUE OS SINAIS TINHAM SIDO FEITOS AH! AH! VAMOS EMBORA! QUE PALHAÇADA!















AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS PARA COLECIONADORES E FÃS DE TODAS AS IDADES.

JA' À VENDA NAS LIVRARIAS.



www.monica.com.br



www.pamnicomics.com.br



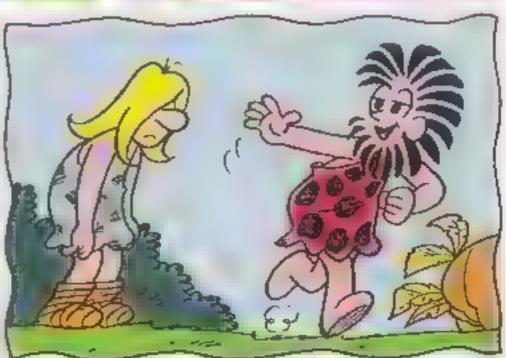












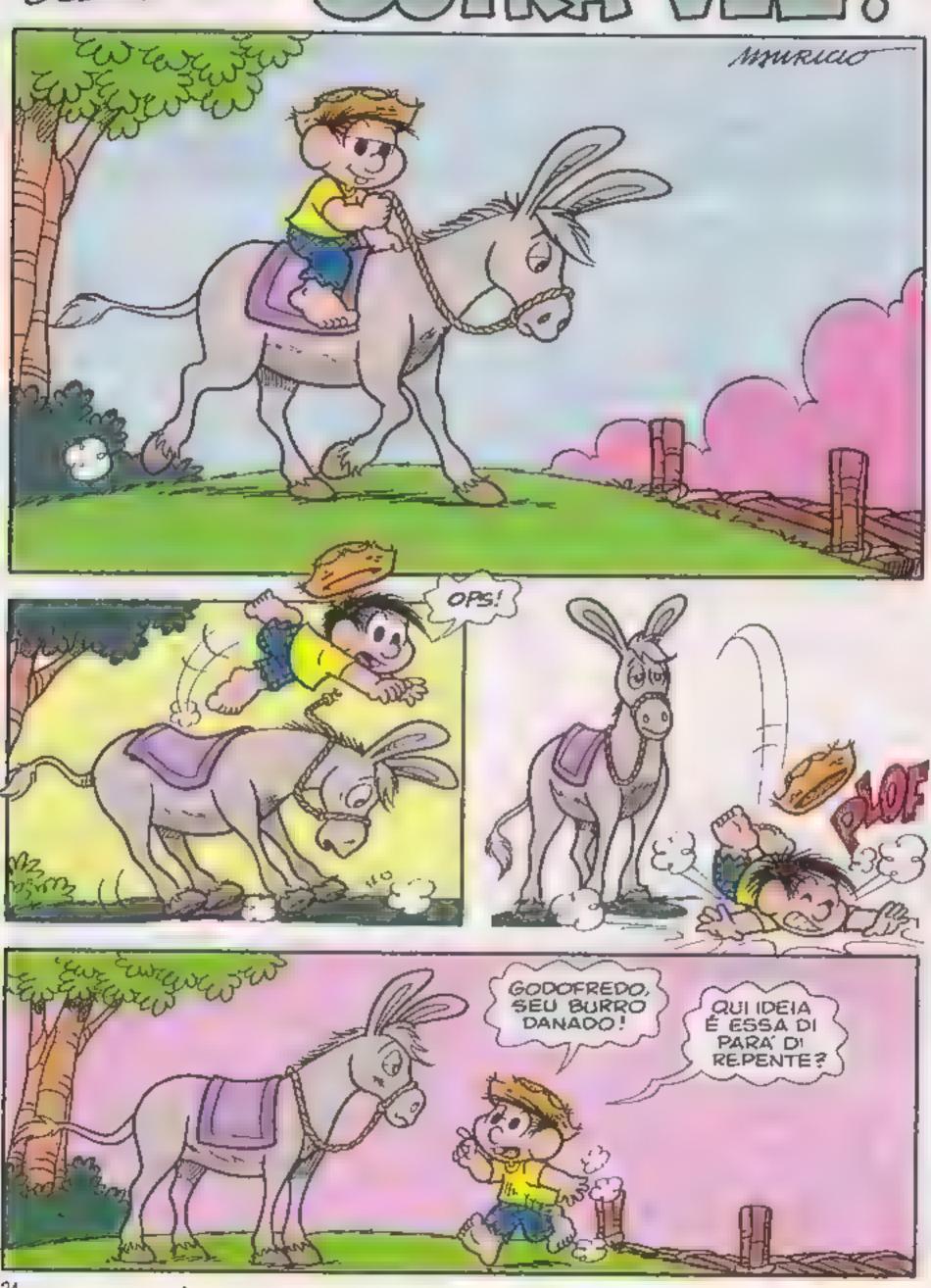




Chico

em

## E O BURRO EMPACOU OUTRA VEZZO









































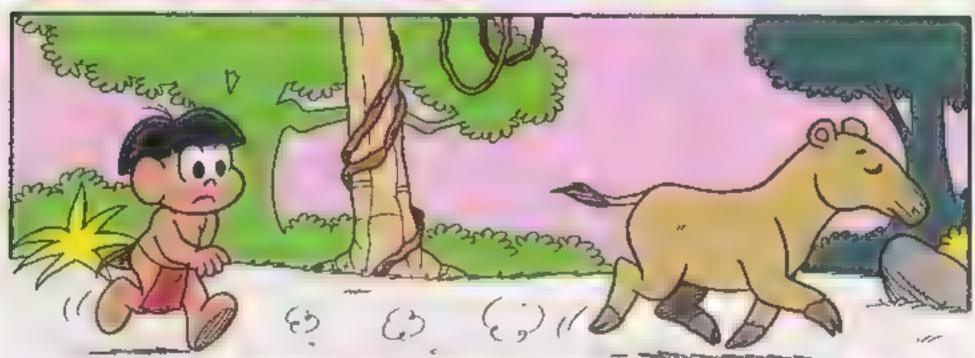






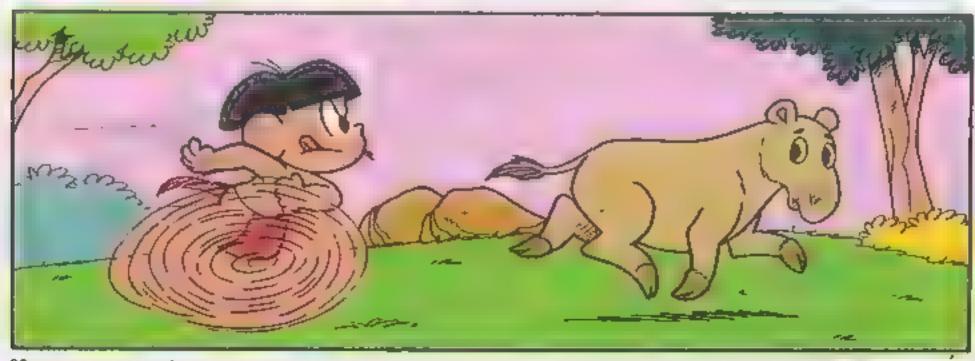




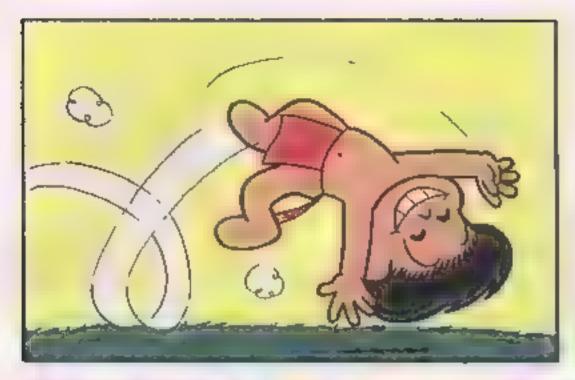




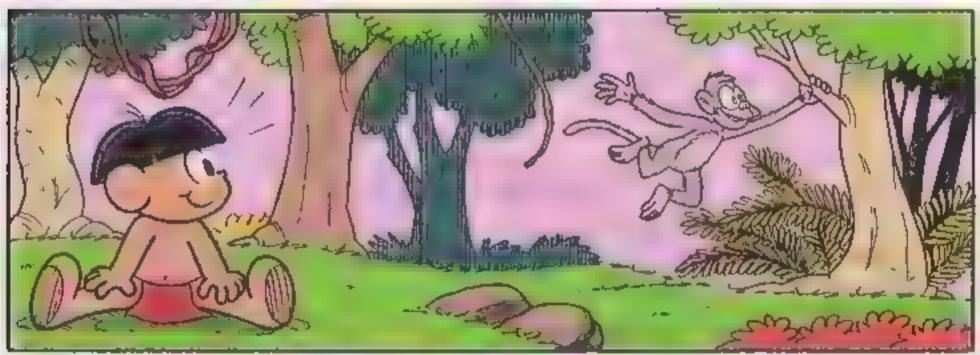












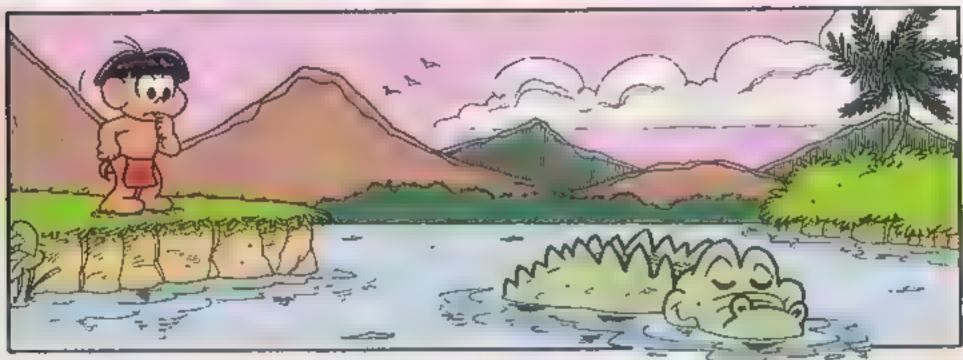




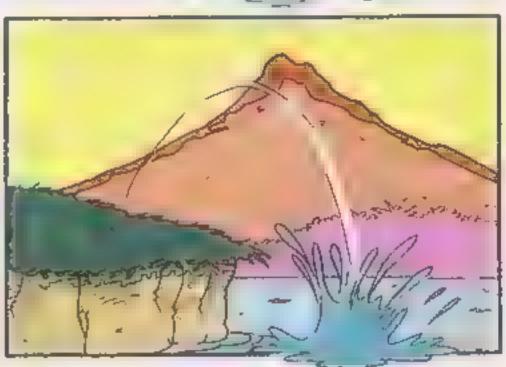








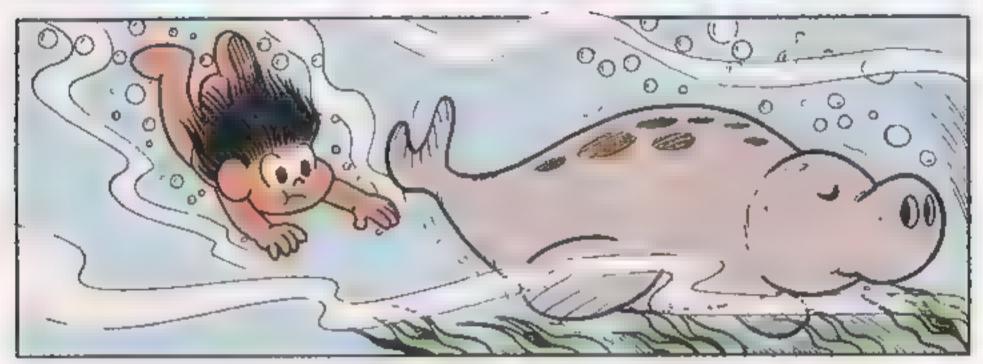


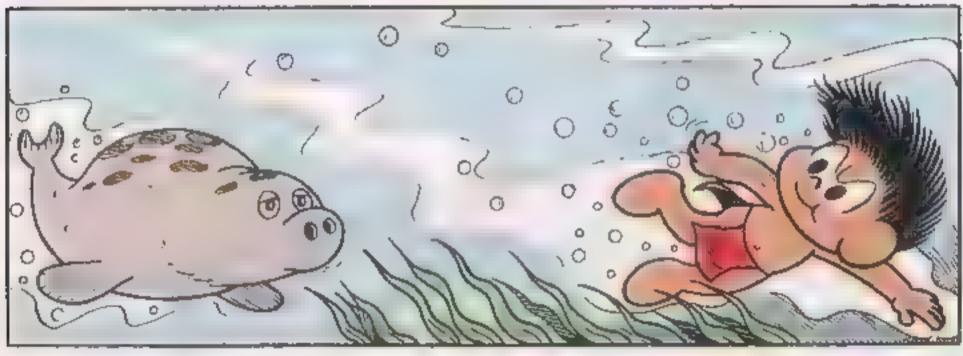






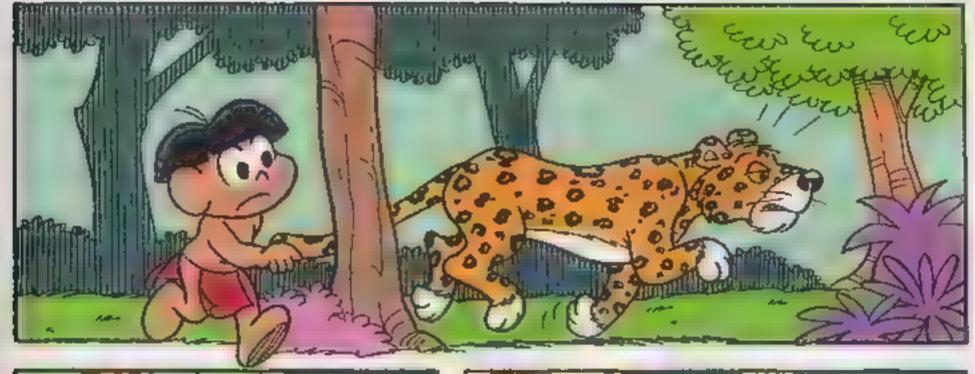
































#### DO YOU WART TO DISCOVER A NEW WORLD?

## DESCUBRIR UN NUEVO HUNDO?



VOCÉ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?





Onenglish ominglise Ominglise

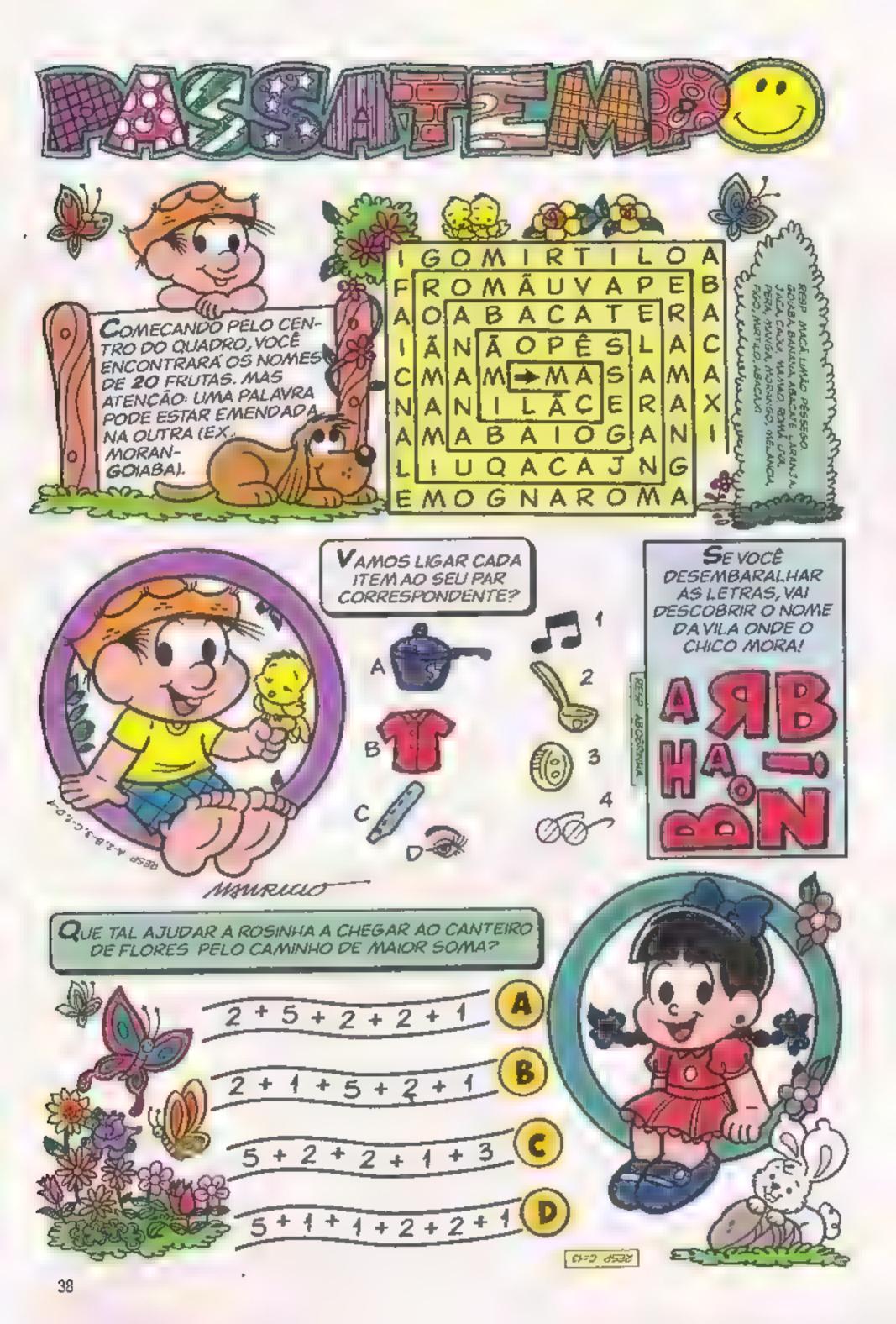


Ocnospanish Ocnospanhol

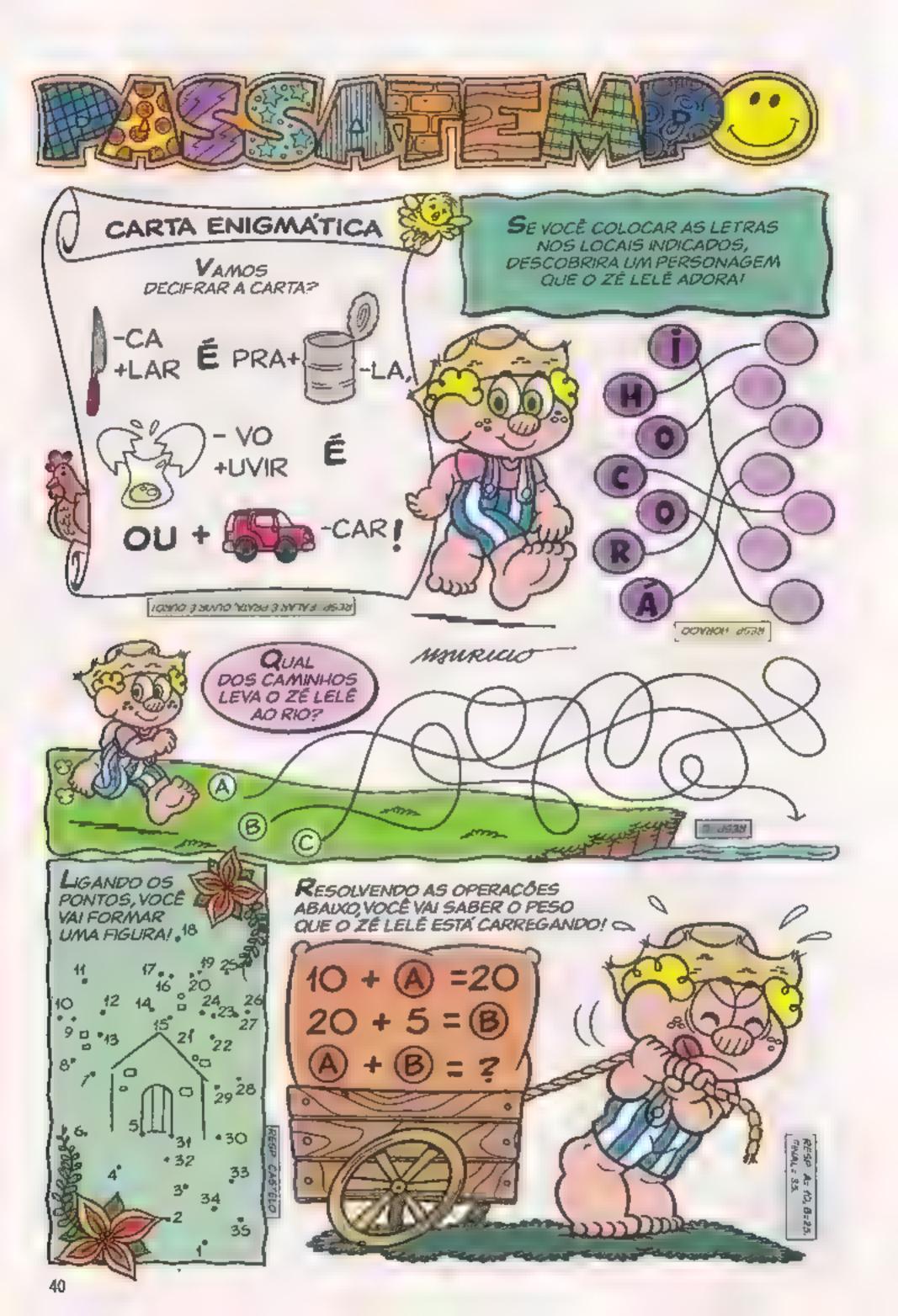


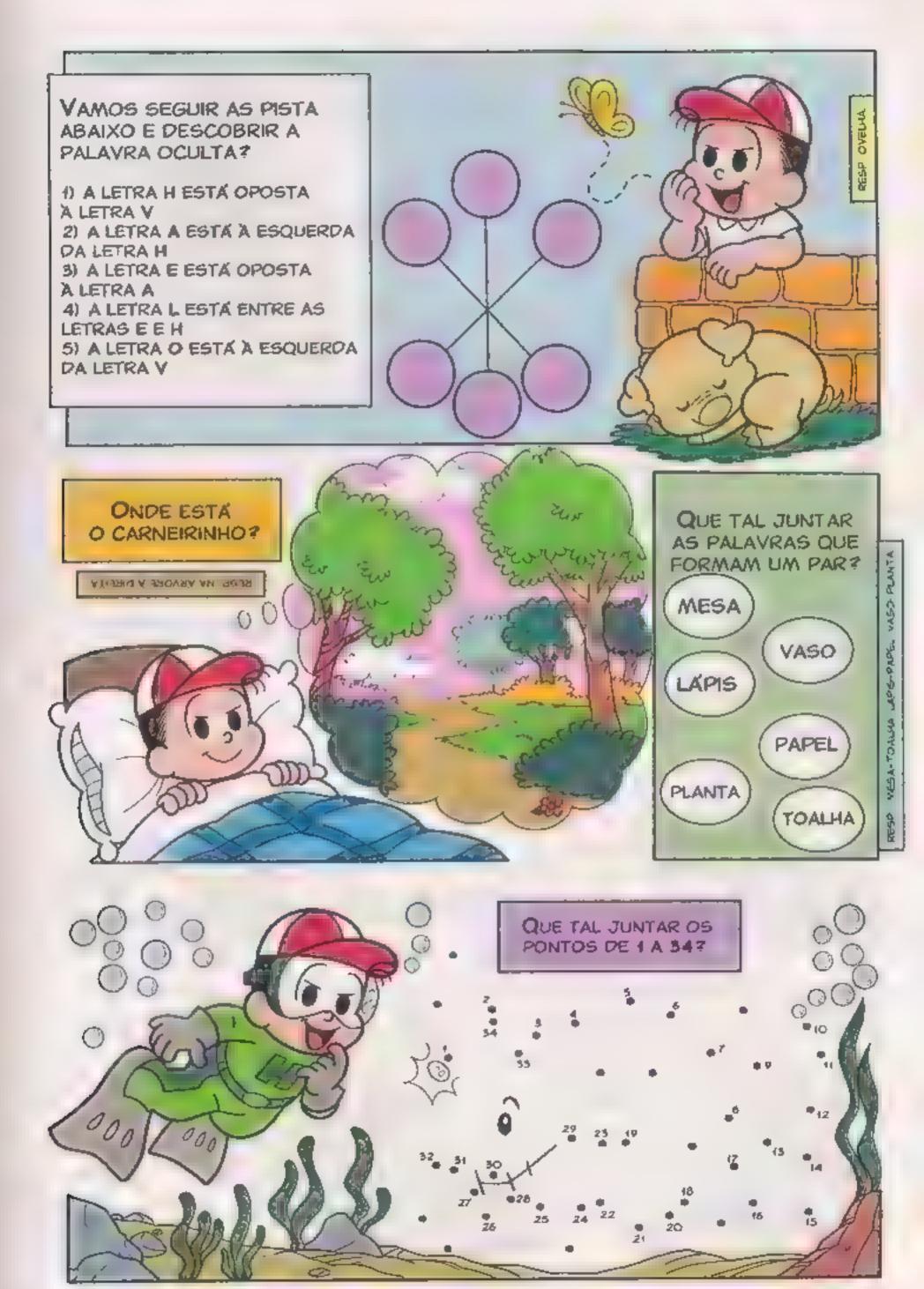




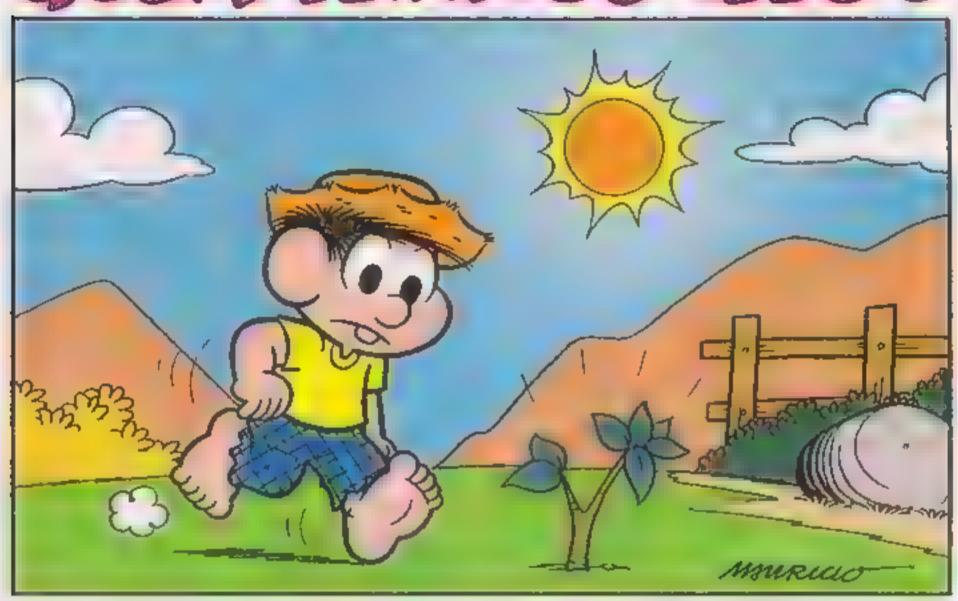








# Chico Bento em CUEM PRANTON BISO 7













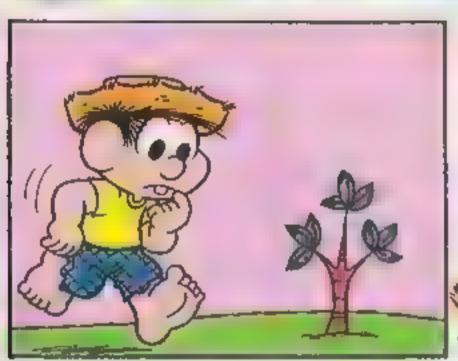












































## Turns de Meter e SEU JUCA MATA





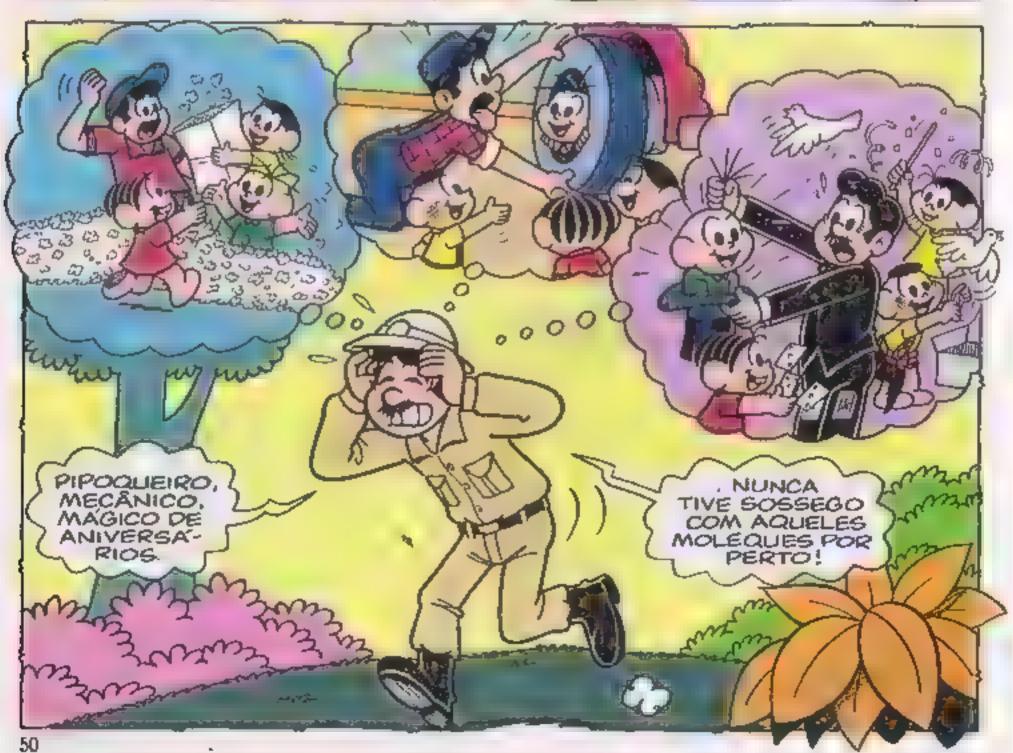
































































AGORA,
QUER FAZER O
FAVOR DE SAIR
DA FRENTE, SENÃO,
ME ATRASO PARA
GANHAR A
CORRIDA!





































































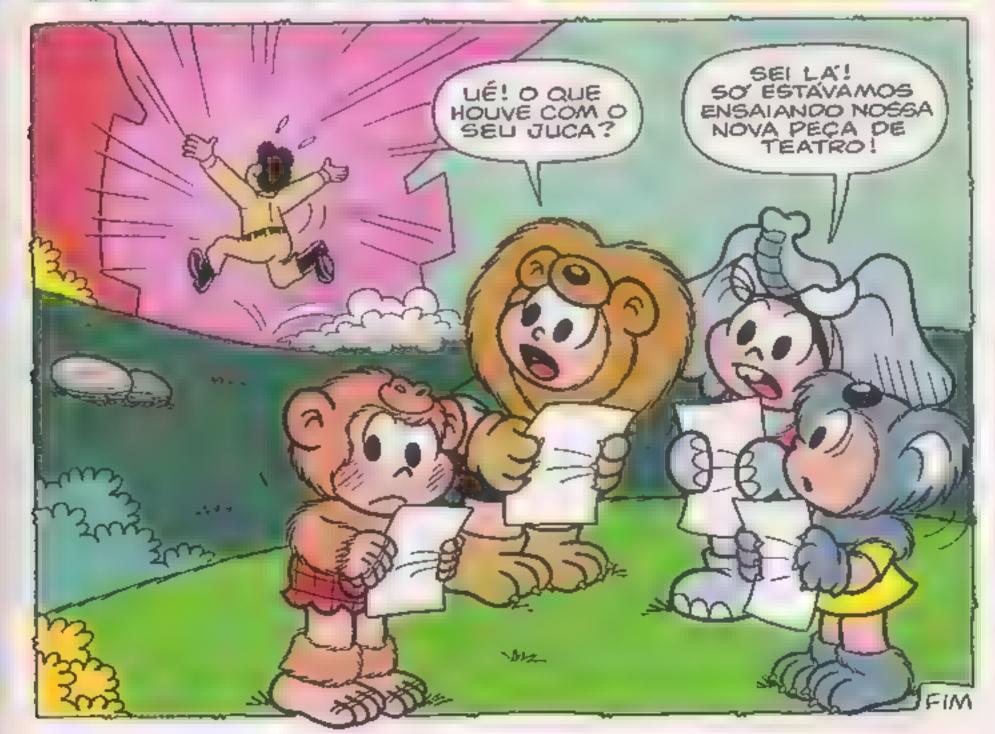












#### Liberar a imaginação acaba De ganhar um novo colorido.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

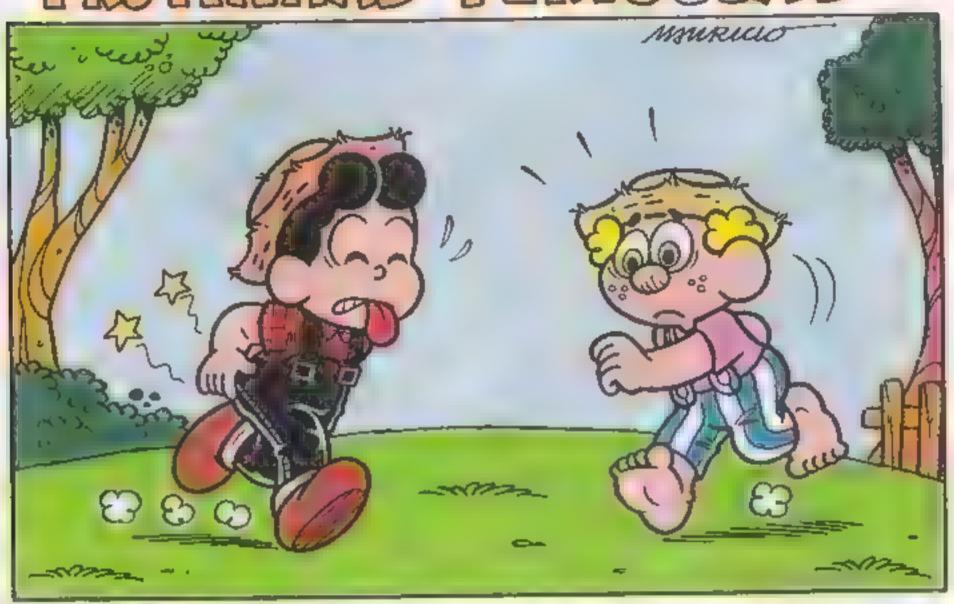


TODO MÊS NAS BANCAS.





## FRUTINHAS PERIGUSAS









































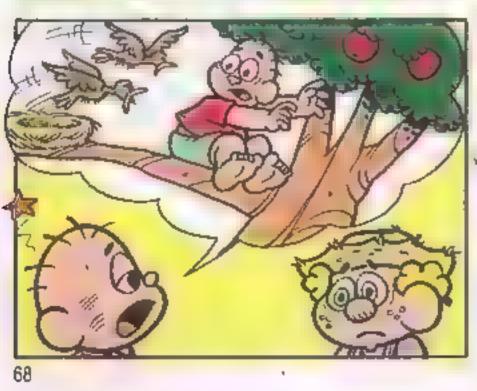




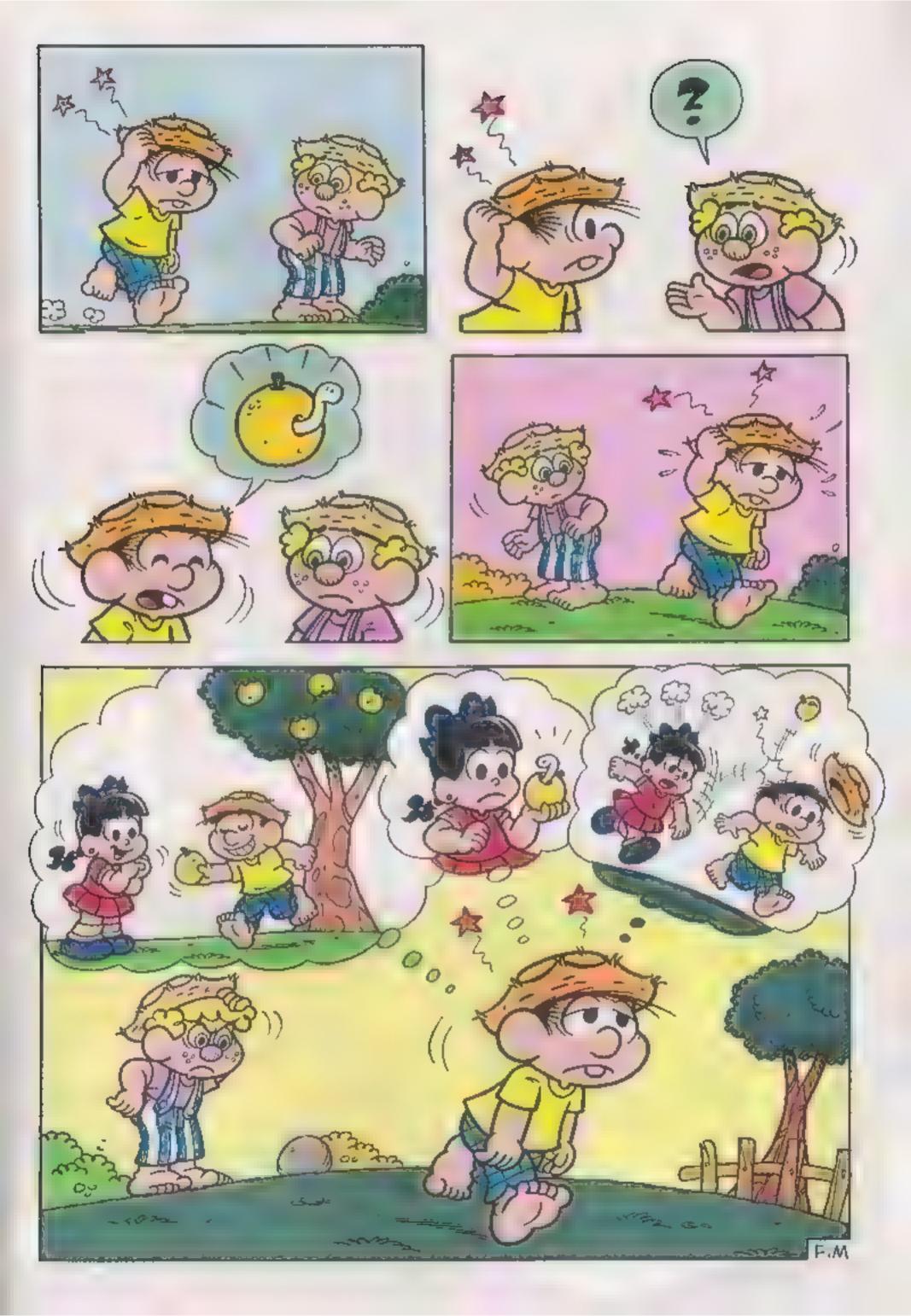














### Chico Bento e Rosinha em MENS POSS GENTIOS



























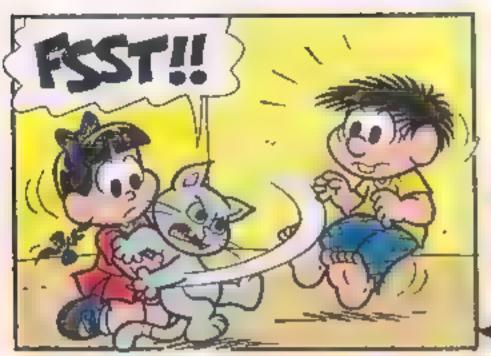












































































































































#### PANINI BRASE LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Oiretor de Operações e Editorial Ivam Ataide Fana Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



### EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Mainli Rosa Editor Senior; Emerson Agune / Editora-es vistante: Tahana Yoshizumi Designers, Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramador-assistente Felipe Barms

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Ruberis Fukui Tel. (11) 3062-9961 / 3088-6738 | comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - Imprensa penint@itera.com.br

### **IMPRESSÃO**

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

### DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuídora S/A. - R. Dr. Kenkis Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Almanaque do Chico Bento é uma publicação bimestral de Paníni Brasil Utia. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapés, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 05460-110 - Barueri - SP - Brasil, © 2011 Mouricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Litra, todos os direitos reservados - www.monica.com.tx. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Uda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções a publicados sobsua licença. Todos os direitos reservados. Él prolítida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2011,



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Monica S. e Sousa.

Yara Maura Sava

EDITORA Assessora Especial da Presidência: Mariha Ochsenhofer

# HISTORIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda, Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Souse, André Simas, Edeon Luis Itaborahy, Errorson B. Abrou, Folipe C. Ribelro. Fièrio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixera, João Marcos P. Mondonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barrelo de Lecerda, Mario Mattuso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogêrio Mascarenhas, Desenho: Altino O. Lobo. Carlos A. Pereira, Denis Y. Oystuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Lais Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Covalcanto, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnel L. Salustra, Wellington Dias. Arte-Rinal: Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Clober Salles, Cristiano Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Asals. Kazuo Yamassake, Lihan A. Almeida, Marcos Furnando Silva, Patricia L. Zoccanas. Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosto, Sórgio T. Graciano, Tallona M. Santos, Thisgo Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Mustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zozo Aguiar, Letras; Corlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento, A. Mauricio Sousa Note, Henderson, Nunes de Souza. Cor: Andréta Moreira Furutanti, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake, Leyout de Passatempos; Maria Amélia Gomes, Assistentes de Arte: Alexandro de Souza, Gerson Campos, Roginaldo Gracinno, Thompson Eduardo Carrara, Cuordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro, Ptanejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes, Estúdios Mauricio do Sousa - Rua de Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda, Designer, Emy T. Y. Acosta, Dosenhos: Denis Y. Oyakaro, Arte-Rhab Marco A. Oliveira, Romeu T. Furustiwa, Comercial: Diretora: e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araiijo de Sousa. Gorente de Produtos Editoriais: Rodrigo Parva, Gerente de Promoções: Edison Santos, Projetos. Especiais Diretor Abe Mesquita Zandrom Informacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretora: Mayra C. Silva Teatro: Produtor: Mauro Tokeda e Sousa. Tel: (11) 3613-5031, Exposições: Jacqueine Mouradian, Núcleo de Atandimento; Daniela E. Gomes, Debors A. Cosceli, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3513-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

institutora institutorna un code sousa com br

6 2011 Mauricio de Scresa Produções. Todos os Greitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



creros atrasadro poderás ene e un prosition haquelo enhque disposivel, paio programa vidana volição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2" a 6" festa, slar, 9 00 h as 18 00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 3512-9614 Belo Horizonte (31) 3508-9418 Curitiba (41) 3012-9714 Florianopolis (48) 4052-8638 Porto Alegre (51) 4063-8889 Brosilia H41) 3246-7014 Goldwin (62) 3412-1003 Salvador' (71) 4062-9340

Internet www.espinecomics.com.br Fac (11) 3843-0399



